



KULTURVEREIN
DONAUSTADT

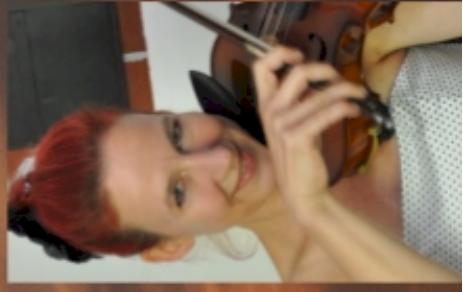
20 Jahre
2005 - 2025

bühne

donaupark 2025

12.7. - 31.8.2025

wienerisch



musik



kabarett



bühne donaupark 2025



Hotline: 0664 8822 6710
www.buehnedonaupark.at

Impressum:

Kulturverein Donaustadt
Steigenteschgasse 94b, 1220 Wien
Tel.: +43 1 204 74 40
E-Mail: office@kv22.at
Internet: www.kv22.at

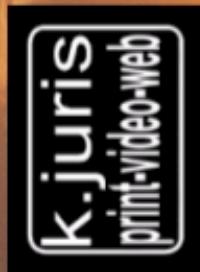
Bilder: Karl Jurs, Kurt Galehr, Vienna Projekt
sowie Pressebilder der Künstler

Texte - Aus den Presseexten der Künstler, Herbert Schoboksa, Karl Jurs

Gestaltung und Layout: Karl Jurs

Beigefügte Sample-DVD enthält kurze Mitschnitte der Darbietungen ausschließlich zu
Dokumentations- u. Belegzwecken
des KULTURVEREIN DONAUSTADT.

Aufnahmen: Karl u. Susanne Jurs, Gestaltung u. Schnitt: Karl Jurs



www.magazin-donaustadt.at





Präsident
Herbert Sobotka
Kulturverein Donaustadt
Veranstalter

Zum Jubiläum "20 Jahre Bühne Donaupark" konnten wir wieder namhafte Künstler der Genres Kabarett, Musik und Wienerlied präsentieren. Es mußte keine Veranstaltung abgesagt werden. Auch bei Regen blieben ca. 500 Besucher, welche von uns mit Regenschutz betreut wurden. Somit war der Besuch wieder sehr gut, wie in den Vorjahren. Leider haben wir mit PETER RAPP+ eine großen Freund und Förderer der Bühne Donaupark verloren. Die Künstler sowie das Publikum kommen gerne wegen der besonderen Stimmung und Atmosphäre in der schönsten Naturarena von Wien /Peter Rapp/. Die Bühne Donaupark ist in den 20 Jahren zu einem Fixpunkt in der Wiener Kulturszene geworden. Wir danken der STADT WIEN sowie allen Unterstützern und Sponsoren und freuen uns auf die 21. Spielaison der BÜHNE DONAUPARK 2026.

Nr. Herbert Sobotka



KULTURVEREIN
DONAUSTADT



bühne donaupark 12.07.2025



Eröffnung 12.07.2025





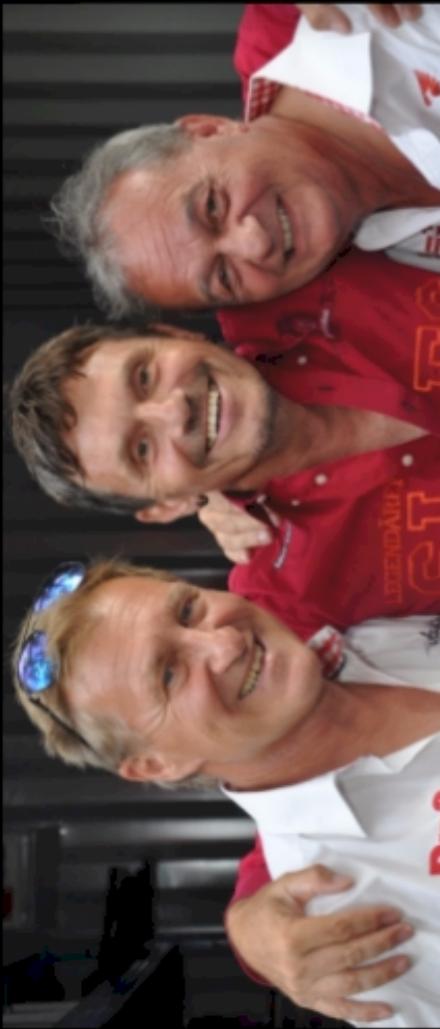
The Ridin Dudes



Birgit Denk & Band



Amore Italiano



DIE 3



ANDREAS FERNER

(BEST OF)
STUNDEN-
WIEDERHOLUNG



Foto: Sabine Stieger

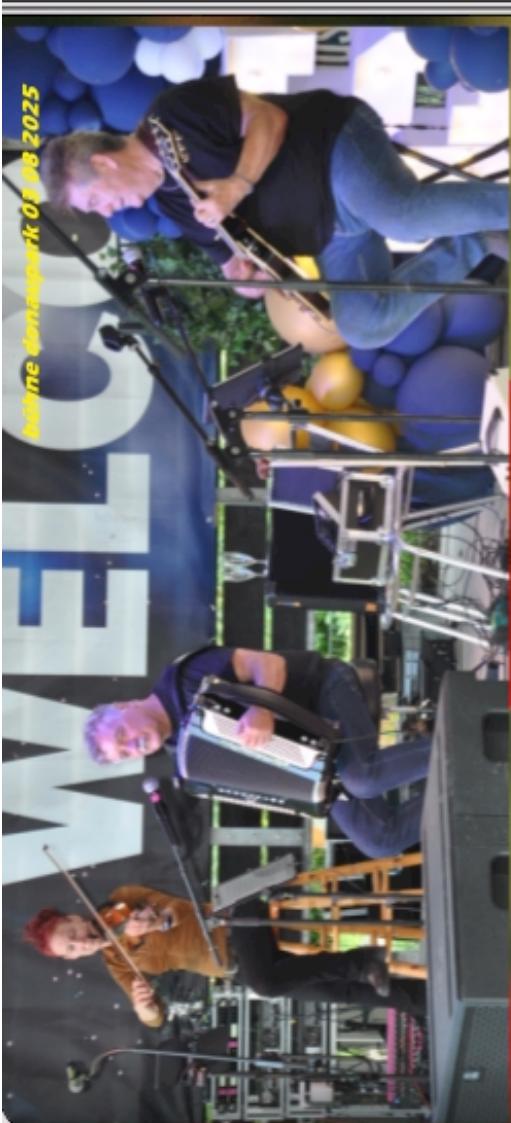
Nadja Maleh



BEST-OF Kabarett
In ihrem „BEST-OF Kabarett“ gibt Nadja Maleh kabarettistische und musikalische Highlights all ihrer preisgekrönten Soloprogramme zum Besten. „Ich bin viele, und die wollen alle raus!“ lautet ihr Motto. Alle ihre Figuren sind schräg, allein durch sprachliche und mimische Überspitzung, ganz ohne Kostümwechsel gelingt es ihr, das Publikum in Bann zu halten. Manche mögen sie besonders, wenn sie singt! „Nadja Maleh bedeutet erstens: Eine intelligente, vielseitige und witzige Kabarettistin auf der Bühne! Nadja Maleh bedeutet zweitens: Sehenswert vom ersten bis zur letzten Sekunde! Nadja Maleh bedeutet drittens: intelligente Texte, eine gute Mischung an Pointen, sorgfältig und genau gezeichnete Figuren! Und diese Stimme, ... die singende, muss man auch unbedingt gehört haben!“

BEST OF STUNDENWIEDERHOLUNG & Chill amal, Fessor Zum 25-jährigen Bühnenjubiläum schenkt „Österreichs lustigster Lehrer“ seinem Publikum eine Jubiläumsshow und zündet damit wieder ein kabarettistisches Bildungsfeuerwerk mit amüsante Anekdoten aus dem „Schulqualtag“: Best of Stundenviederholung & Chill amal, Fessor. In vier maturaunreifen Programmen prüfte er die Widerstandsfähigkeit der Lachmusikeln seines Publikums auf den Kabarett-Bühnen in ganz Österreich. In seiner Jubiläumsshow schleudert Ferner im Gewohnt heiteren Frontalunterricht legändäre Pointen seiner erfolgreichsten Programme aus dem Ärmel – mit erneuter Lachgarantie. All jene, die „Fessor Ferner“ bereits kennen, lädt er zur witzigsten Stundenviederholung seiner bisherigen Kabarett-Lehrpläne ein. Und diejenigen, die ihn noch nicht kennen, können in kompakter Form ihre bisherige humoristische Bildungsferne beenden, indem sie Ferners Schultbank erstmals drücken. Er nimmt dabei Helikoptereltern, selbsternannte Bildungsexperten, Schüler, Kollegen sowie sich selbst gnadenlos auf die Schaufel. Der Gewinner des „Großen NÖ Kabarett- und Comedypreises“ wechselt dabei gekonnt zwischen selbst auferlegtem Bildungsauftrag und selbst erlebtem Lebens- und Berufswahninn. Sein pädagogisches und bildungspolitisches Insiderwissen erwirbt er sich als HAK-Lehrer für Kaufmännische Fächer in Wien. 2012 wurde er von der Wiener Gesellschaft für Bildungspolitik und Schulmanagement zum „Lehrer des Jahres“ gewählt. Seit seinem Programm „BildungsFERNER“ ist der begeisterte Fußballer in die Oberstufe der österreichischen Kabarettisten aufgestiegen.







Fredi Jirkal

BEST OF Fredi Jirkal bringt das Beste aus all seinen Programmen aber auch Aktuelles, manchmal auch ganz Neues – jedenfalls lebendig, spontan und „situationslastisch“. Der Vollbluthumorist bringt die „Geschichten, die das Leben schreibt“ auf die Bühne, großartig, ungezwungen und mit irrsinniger Spielfreude erzählt. Er bleibt durchwegs authentisch und überzeugt mit seiner erfrischenden, sympathischen Art und seinen ebensolichen Programmen. Er spielt pointiert mit Klischees und Erwartungen, nimmt sich mit Vorliebe selbst auf die Schaufel - ein erstklassiger Kabarettist mit gekonntem Wortwitz und „Wiener Schmäh“. Mit dem ihm eigenen Charme begeistert er jedes Publikum. Fredi Jirkal - pausbacken, ein treuherziger blauer Augenaufschlag – trotz seiner 18-jährigen Postlertätigkeit ist er nicht erwachsen!







Optisch und am Papier ist Gerald Fleischhacker bald ein Mittfünfziger. Innerlich jedoch knapp der Pubertät entronnen. Das sorgt für Probleme im Alltag, mit der Familie und ebenso im Umgang mit seinen Mitmenschen. Es sind wie immer die Absurditäten des Alltags, die Gerald Fleischhacker in seinem fünften Soloprogramm behandelt, denn das Leben ist LUSTIG. LUSTIG sind jedenfalls auch diese 2 Stunden auf der Bühne (länger nicht, denn er ist ja schon alt). Vielleicht nicht immer für ihn selbst, aber sicher für alle anderen!



Gerald Fleischhacker

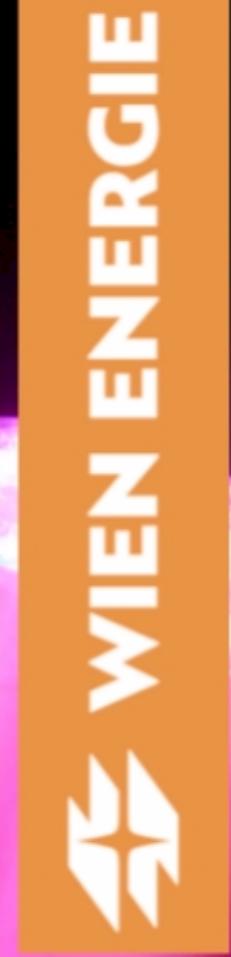


Peter & Tekal

Rund 20 Jahre ist es her, dass der Allgemeinmediziner Romy Tekal (damals noch Teutsch) und sein Patient Norbert Peter (immer schon Peter) ihre „Doktorshows“ präsentierte. Seitdem haben die beiden Medizinhumoristen mehr als eine Viertel Million Menschen alleine von der Bühnenordination aus unterhalten und das Land damit auch ein Stückchen gesünder gemacht. Schließlich gilt Lachen als die beste Medizin. Dass die Medizin aber auch ganz schön zum Lachen ist, liegen die beiden in den vielen Programmen über Ärzte, Patienten und die gar nicht so heile Welt hellender Krankenhäuser immer wieder durch: In den kabarettistischen Bühnenwerken „Nebenwirkungen“, „Patientenflüsterer“, „Verarzten kann ich mich selber“ und „Echt krank“ wurde die Welt der Medizin stets humorvoll am satirischen Seziertisch zerlegt.

Nun zieht das preisgekrönte Kabarettduo Peter & Tekal Bilanz. Dazu haben sie aus den edel gereiften Programmen eine rund zweistündige Essenz gewonnen, mit der sie einen Blick hinter die Kulissen der Gesundheitsmaschinerie und unter den weißen Kittel erlauben.





STEREOPARTY



VS Herbert Sobotka 85





Texasschrammeln XXL



bühne donaupark



**"Die schönste Naturarena
von Wien"**

Peter Rapp



KULTURVEREIN
DONAUSTADT



Peter August Rapp

14.2.1944* - 25.4.2025+

Peter war seit den Anfängen der Bühne Donaupark ehrenamtlich und aus persönlichen Interesse mit dabei. Aktiv auf der Bühne und als stetiger Besucher Backstage. Durch sein Mithinken konnte die Bühne Donaupark ihre heutige Bekanntheit erreichen. Lieber Peter, wir danken Dir für die vielen Jahre!

Kulturreverein Donaustadt
Heribert Sobotka

Andy Lee Lang



mit Herbert & Victor



"Wienerisch im Donaupark"



Anita Horn

**Orig.-Swingtime
Big Band**



bühne donaupark

DEM
AUS
NEUES
DACHGESCHOSS

60.000 Gedanken macht sich der Mensch durchschnittlich am Tag. Manche sind gut, manche nicht – aber die meisten sind vor allem eines: **seitzaum!** Wäre es da nicht schön auch im Alltag einen Rückzugsort zu haben, wo das Hirn mal kurz Urlaub machen kann? Diesen hat sich Isabell in Ihrem Dachgeschoss geschaffen - ihre kleine, persönliche Kanibikinsel. Doch auch dort dreht sich das Gedankenkarussell weiter, wie eine außer Kontrolle geratene Achterbahn und wirft dabei unergründliche Fragen auf: Wofür brauchen wir Schönheitsideale und wie gelingt mir die perfekte Charmehypnose? Was bedeutet eigentlich Work-Life-Balance? Wie bin ich eine gute Mutter und was esse ich eigentlich morgen Mittag? Und überhaupt: Wenn ich in diesem heißen Dachgeschoss paniziert einschlafe, wache ich dann als frittierter Schnitzel wieder auf?

Isabell Pannagl



kabarett

Stefan Haider Director's Cut

Soloakteur vor und mit Stefan Haider . Seit über 20 Jahren Religionslehrer und dann plötzlich Direktor? Wie konnte das passieren? Im Prinzip war es die Bewerbung. Die Zukunftsvision, die die Bewerbungskommission überzeugt hat. Ein Religionslehrer kennt schließlich die Richtung: Kehrt um! 180 Grad! Wer das täglich zweimal durchzieht, ist am Abend wieder auf der Spur. Und natürlich geht es in so einer Vision niemals nur um Schule. Nein! Das Leben insgesamt, die Welt, das ganze Universum gehören neu aufgestellt. Und irgendwann muss damit beginnen! Erleben Sie Stefan Haider, die Synthese aus Humor und Bildungsauftrag, Kabarettist aus Berufung und Religionslehrer aus Leidenschaft, mit seiner Vision vom Leben. Ungekürzt und ungeschminkt im Director's Cut. Hier sind Sie garantiert nicht im falschen Film



Charlotte Ludwig & Sirtaki Schrammeln

I' hab das Lebensg' fühl da und dort inhaliert... Wenn Wien, Wein und Wienerlied auf Griechenland, Ouzo und Bouzouki treffen und sich in einer geschmeidigen Mischkulanz manifestieren, dann liegt das an der neuen Formation am Weltmusikkimmel!





Ankündigung - Report -
Doku





Foto: (c) Andreas Müller



bühne donaupark 2025



Herbert Sobotka
Veranstalter



Thomas Chris
Technik



KULTURVEREIN
DONAUASTADT



Ing. Leopold Willinger
MA 42 Donaupark



Sabine Radler
Gastronomie



Karl Juris
Webmaster



Nina Stoyanova
Service

